

Sayın Fotoğraf Sanatçıları,

T.C. Karşıyaka Belediyesi olarak düzenlediğimiz **KARDEŞ KADRAJLAR Uluslararası Fotoğraf Yarışması**'na Karşıyaka'mızın kardeşi olan 12 Yabancı, 19 ulusal şehirden yetenekli sanatçıların katılımını bekliyoruz. Görsel sanatın gücünü kutlamak ve etik değerlere bağlı, özgün fotoğrafçılığı teşvik etmek amacıyla düzenlediğimiz bu yarışmada, bu ilkeyi **3 Kategoride** işleyen eserleri değerlendireceğiz.

1. Katılım ve Teslim Tarihleri

- Kategoriler:**

- ŞEHRİN YEŞİL NEFESİ** (Sizin gözünüzden şehrinizi doğa dostu ve sürdürülebilirlik temalarında en iyi temsil eden kareler)
- BİR TABAĞIN HİKAYESİ** (Şehrinize özgü lezzetleri tanıtan kareler)
- MİNİKLERİN GÖZÜNDEN ŞEHİR** (7-12 yaş aralığında katılımcılarımızın gözünden bulundukları şehrin manzaraları)

- Son Başvuru Tarihi:** 8/02/2026, Saat 23:59 (Yerel saat, UTC+3)
- Katılım Yöntemi:** Başvurular sadece dijital formatta, aşağıdaki resmi e-posta adresine gönderilmelidir:
- E-posta Adresi:** karsiyaka.global@gmail.com
- Katılım Hakkı:** Katılımcılar **her bir kategoriye 1 adet fotoğraf** ile katılma hakkına sahiptir. Fotoğraflar **katılımcıların kendi şehirlerinden** görüntüleri yansıtmalıdır.
- Gerekli Bilgiler:** Katılımcılar, katılmak istediği **kategoriye**; atacakları e-mail 'deki **konu bölümünde belirtip**, e-mail içeriğinde **Adı ve Soyadı, Yaşı, Katıldığı Şehir** bilgilerini girip, yarışma formatına uygun biçimde dosya ekine eklemelidir.

Aşağıdaki görseller örnek amacıyla eklenmiştir.

ŞEHRİN YEŞİL NEFESİ

karsiyaka.global@gmail.com

ŞEHRİN YEŞİL NEFESİ

Adı Soyadı:
Yaşı:
Katıldığı Şehir:

[Dosya fotoğraf eki]
JPEG (.JPG) formatında
Uzun kenar maksimum 3000 piksel
Baskı kalitesi 300 dpi
Dosya boyutu maksimum 10 MB

↩ ↪ Sans Serif T B I U A

Gönder Aa

BİR TABAĞIN HİKAYESİ

karsiyaka.global@gmail.com

BİR TABAĞIN HİKAYESİ

Adı Soyadı:
Yaşı:
Katıldığı Şehir:

[Dosya fotoğraf eki]
JPEG (.JPG) formatında
Uzun kenar maksimum 3000 piksel
Baskı kalitesi 300 dpi
Dosya boyutu maksimum 10 MB

↩ ↪ Sans Serif T B I U A

Gönder Aa

MİNİKLERİN GÖZÜNDEN ŞEHİR

karsiyaka.global@gmail.com

MİNİKLERİN GÖZÜNDEN ŞEHİR

Adı Soyadı:
Yaşı:
Katıldığı Şehir:

[Dosya fotoğraf eki]
JPEG (.JPG) formatında
Uzun kenar maksimum 3000 piksel
Baskı kalitesi 300 dpi
Dosya boyutu maksimum 10 MB

↩ ↪ Sans Serif T B I U A

Gönder Aa

Bu yarışmaya gönderilecek fotoğraflar, katılımcıların başvuruda bulundukları, fotoğrafı çektikleri ya da yaşadıkları il ve/veya ilçeye özgü, o bölgenin kimliğini, kültürel dokusunu ve karakterini yansıtan kareler olmalıdır.

Yarışmanın temel amacı; aşağıda belirtilen il ve ilçelerin kültürel zenginliklerini görselleştirmek, bu değerleri paylaşmak ve bölgeler arasında kalıcı bir kültür köprüsü oluşturmaktır.

- 1) Kesmetepe, (Adıyaman) Türkiye
- 2) Pınarbaşı, (Adıyaman) Türkiye
- 3) Ardahan, Türkiye
- 4) Artvin, Türkiye
- 5) Bozcaada, (Çanakkale) Türkiye
- 6) Çan, (Çanakkale) Türkiye
- 7) Alpu, (Eskişehir) Türkiye
- 8) Tepebaşı, (Eskişehir) Türkiye
- 9) Uluborlu, (Isparta) Türkiye
- 10) Bakırköy, (İstanbul) Türkiye
- 11) Arpaçay, (Kars) Türkiye
- 12) Susuz, (Kars) Türkiye
- 13) Arapgir, (Malatya) Türkiye
- 14) Hekimhan, (Malatya) Türkiye
- 15) Manisa, Türkiye
- 16) Alaşehir, (Manisa) Türkiye
- 17) Turgutlu (Manisa) Türkiye
- 18) Rize, Türkiye
- 19) Zonguldak, Türkiye
- 20) Girne – KKTC
- 21) Heidenheim – Almanya
- 22) Kutaisi – Gürcistan
- 23) Loudoun County – ABD
- 24) Novi Grad (Saraybosna) – Bosna Hersek
- 25) Stari Grad (Saraybosna) – Bosna Hersek
- 26) Zenica – Bosna Hersek
- 27) Piran – Slovenya
- 28) Cascais – Portekiz
- 29) Prizren – Kosova
- 30) Veles – Makedonya
- 31) Wuxi – Çin

Yarışma Takvimi

Yarışmanın Duyurulması	5 Ocak 2026
Fotoğrafların Havuzda Toplanması	5 Ocak – 8 Şubat 2026 (35 gün)
Son Başvuru Tarihi	8 Şubat 2026 - 23:59 (Yerel Saat UTC+3)
Fotoğrafların Değerlendirilmesi	9 – 23 Şubat 2026 (14 gün)
Kazananların Duyurulması	27 Şubat 2026
Fotoğraf Sergisi	9-16 Mart 2026

2. Teknik ve Etik Şartlar – Özgünlük Vurgusu

Yarışmamız, fotoğrafın belgesel ve sanatsal bütünlüğünü korumayı temel almaktadır. Bu doğrultuda, katılımcıların aşağıdaki teknik ve etik şartlara **kesinlikle** uyması gerekmektedir.

A. Yapay Zeka (AI) Kullanımı ve Manipölasyon Kısıtlaması

- **Yüksek Manipölasyon Yasağı:** Fotoğrafın orijinal içeriğini, anlamını veya bağlamını değiştirecek düzeydeki **yüksek manipölasyon (kolaj, dramatik ekleme/çıkarma)** kesinlikle yasaktır. Temel renk, kontrast, parlaklık ve kırpma ayarları kabul edilebilir düzenlemelerdir.
- **Yapay Zeka (AI) Yasağı:** Fotoğrafın ana içeriğinin veya tamamının metin komutlarıyla veya herhangi bir AI görüntü üreticisi yazılım (Midjourney, DALL-E, vb.) kullanılarak üretilmesi **kesinlikle yasaktır**.

B. Teknik Özellikler

- **Format:** JPEG (.JPG)
- **Çözünürlük:** Uzun kenar minimum **3000 piksel** olmalıdır.
- **Baskı Kalitesi:** 300 dpi
- **Dosya Boyutu:** 10 MB'ı aşmamalıdır.
- **Dosya Adı:** [ŞEHİR ADI]_[AD SOYAD]_[FOTOĞRAF NO]_[FOTOĞRAF ADI].JPG formatında olmalıdır.
- **Gerekli Metadata:** EXIF bilgileri (çekim tarihi, kamera modeli vb.) mümkün olduğunca korunmalıdır. Bu, fotoğrafın orijinalliğini doğrulamak için talep edilebilir.

3. Hukuki ve Etik Yükümlülükler

Katılımcılar, gönderdikleri eserin kendilerine ait olduğunu ve yasalara uygunluğunu taahhüt eder.

- **Telif Hakkı:** Gönderilen eserin tüm telif hakları katılımcıya ait olmalıdır.
- **İzinler:** Fotoğrafta yer alan ve tanınabilir durumda olan kişi/modellerden (Model Release) ve özel mülklerden (Property Release) telifi olması halinde gerekli tüm yasal izinlerin alınmış olması katılımcının sorumluluğundadır. Yarışmanın ticari bir amacı ya da çıktısı olmadığından gerekli hukuki sorunlar doğrudan katılımcının sorumluluğundadır.
- **Hukuki İhlaller:** Özel hayatın gizliliği, kişilik hakları veya uluslararası hukuku ihlal eden eserler diskalifiye edilir ve bu durumdan doğacak tüm hukuki sorumluluk katılımcıya aittir.
- **Sergi, Medya ve Sosyal Medyada Eserlerin Kullanımı:** Düzenleyici kuruluş yarışmaya katılan hiçbir eserden maddi bir gelir elde etmeyeceğini taahhüt eder. Ancak ticari amaçla kullanım dışı olmak üzere kültür hizmeti ve tanıtım amacı ile eserleri dijital medya, sosyal medya ve dijital/basılı sergileme, katalog, gazete vb basılı medyada kullanabilecektir. Kullanım sırasında fotoğrafçı adı belirtilecektir.

3.1. Yapay Zeka (AI) Kullanımı

- **Yasaklanmıştır:** Fotoğrafın tamamının veya herhangi bir önemli bölümünün metin komutları (prompt) yoluyla **Yapay Zeka (AI) görüntü üreticileri** (örneğin Midjourney, DALL-E, Stable Diffusion vb.) kullanılarak üretilmesi **kesinlikle yasaktır**.
- **Kabul Edilebilir (Minimal):** Görüntüde minor düzeyde, geleneksel fotoğraf düzenleme yazılımlarında (örneğin Adobe Photoshop, Lightroom) bulunan ve fotoğrafın orijinal

dokusunu/içeriğini değiştirmeyen, **standart düzenleme işlevleri** (gürültü azaltma, keskinleştirme, lens düzeltme vb.) için kullanılan AI destekli araçlar kabul edilebilir.

3.2. Manipülasyon ve Post Prodüksiyon Açılımı

- **Temel Düzenlemeler (Kabul Edilebilir):**
 - Parlaklık, kontrast, renk doygunluğu ve ton ayarlamaları.
 - Kırpma ve döndürme.
 - Toz lekesi ve minör kusur temizliği.
 - Siyah beyaz veya sepya tonlama dönüşümü.
- **Yüksek Manipülasyon (Yasaklanmıştır):**
 - Fotoğrafa, çekim anında var olmayan nesnelerin, kişilerin veya önemli öğelerin **eklenmesi veya çıkarılması (kapsamlı kopyalama/yapıştırma)**.
 - HDR (Yüksek Dinamik Aralık) ve Focus Stacking teknikleri kabul edilebilir, ancak doğallığı bozmayacak seviyede olmalıdır.
 - **Kapsamlı görsel birleştirme (montaj/kolaj)**, yani birden fazla farklı fotoğrafın dramatik bir şekilde bir araya getirilmesi yasaktır.
 - Fotoğrafın orijinal anlamını veya bağlamını tamamen değiştiren, aşırı düzeyde dijital boyama veya filtreleme (doku ekleme vb.) yapılması.

3.3. Orijinal Dosya Talebi

- Seçici Kurul, herhangi bir fotoğrafın orijinalliğinden şüphe duyduğunda, katılımcıdan **RAW** veya orijinal **JPEG/DNG** dosyasını talep etme hakkını saklı tutar. Orijinal dosyayı ibraz edemeyen veya manipülasyon şartlarını ihlal ettiği tespit edilen eserler diskalifiye edilir.
- **Yasalara Uygunluk:** Fotoğrafın çekim süreci veya içeriği, çekildiği ülkenin ve uluslararası hukukun (Örn: özel hayatın gizliliği, kamu güvenliği, çocuk istismarı, yasa dışı faaliyetler vb.) hiçbir kuralını ihlal etmemelidir.
- **Diskalifiye:** Etik veya hukuki ihlal içerdiği tespit edilen eserler, yarışmanın hangi aşamasında olursa olsun **derhal diskalifiye edilir** ve katılımcı bu durumdan doğacak tüm hukuki ve cezai sorumluluğu kabul eder.

4. Değerlendirme ve Ödüller

Seçici Kurul, başvuruları özgünlük, teknik başarı, kompozisyon kalitesi ve yarışma temasını işleme gücü açısından değerlendirecektir.

5-7 Jüri Üyesi:

2 Belediye, 3-4 akademik, 1- 2 sanatçı

- **Ödüller:**

Birincilik Ödülleri	İkincilik Ödülleri	Üçüncülük Ödülleri
Plaket	Seçili fotoğrafların bulunduğu katalog	Seçili fotoğrafların bulunduğu katalog
Seçili fotoğrafların bulunduğu katalog	Başkan imzalı katılım belgesi	Başkan imzalı katılım belgesi
Başkan imzalı katılım belgesi	Karşıyaka anıt heykelciği	Kazanan adına fidan dikimi
Karşıyaka anıt heykelciği	Kazanan adına fidan dikimi	
Kazanan adına fidan dikimi		
Kazanan adına EÇEV tarafından öğrenci desteği		

- **Sonuçların İlanı:** [27/02/2026] tarihinde <https://www.karsiyaka.bel.tr/> adresinden duyurulacaktır.

Not: Teknik ve etik şartları ihlal ettiği tespit edilen eserler, yarışmanın hangi aşamasında olursa olsun diskalifiye edilecektir. Başvuru yapan her katılımcı bu şartları okumuş ve kabul etmiş sayılır.

Başarılar dileriz.

T.C. KARŞIYAKA BELEDİYE BAŞKANLIĞI

Strateji Geliştirme Müdürlüğü (strateji@karsiyaka.bel.tr)